

## الله الله

جے بارگاہ صطفاعلی التیت والشہ نایں شرب بول عال مال الوا

مصنّف میرعکبرالواحث ملکرامی

مترجم

مُفيِى محسرخلينل خال بَركاتي

مُقَدِّمُه

پرونیسرڈ اکٹر محمد الوثب قادری

ناشر

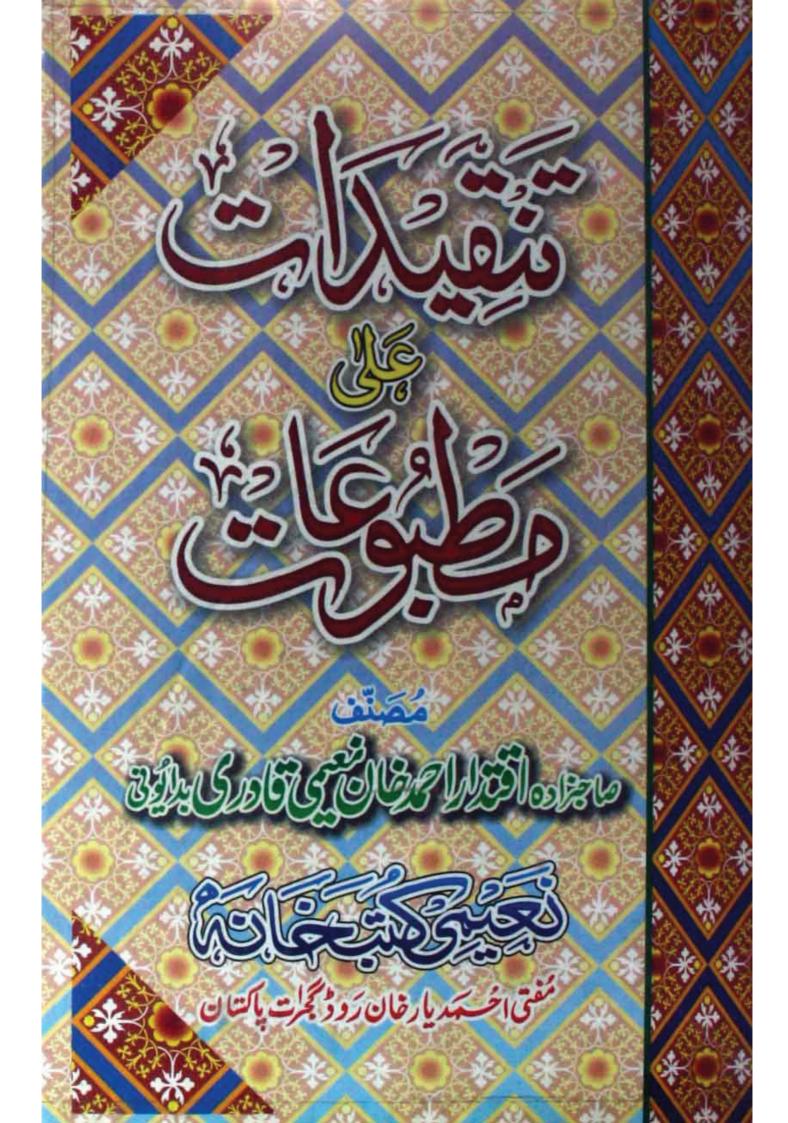
عامدان وكليدي ميشن المرار الماري المرار المراري المراري

www.maktabah.org

\_\_ معرالاصر بمراي، \_مفتى مُحَدِّ خلياطال كاتى مُحَرِّعِبدُ الْمِيمِ الْمُتَابِحِبانُورَى عالين برنظرذ لا ود

www.maktabah.org

اورعرض كرول كاكم اس مروسليم كوحاضرلايا بول - يديجي فرمايا كرتے كم اكر به جائز بوتا که دومردایک بی قبرین آرام کریں تو میں اور ترک الشرایک ہی قریں ہوتے اور سبت اپنی زبان درافتاں سے فراتے سبت گرزبرزگ ترکم ازه برتارک نبند رک تارک گیرم امامذ گیرم ترک ترک ینی اس ترک وزک کرنے کی فاطر، اگراوگ میرے سری آرہ بھی علائیں قویں اسے گوارا کولوں گا شرک کو مذہبے ورڈوں گا۔ المخصراب کی خانقاہ میں اکثرا وقات كانے اور قوالى كاسال رستا-حكايت ايك شخص حضرت سلطان المشائخ كے احوال كامنكر اآب كى راہ وروش سے متنفز، اور ایک دوسرے درولش کا معتقد تھا۔ ایک روزاس درولش سے کنے لگاکہ میری برآرزوہے کہ حضرت خضرعلیدالسلام سے ملاقات کوں اكرسركاركے كرم سے ملاقات بوجائے توانتهائى بندہ نوازى اورسرفرازى بو-درون نے جاب دیا کہ جس روز حضرت سلطان المشائع سے بہال مجلس سرود وسماع ہمنی ہے اس روز حضرت خضر علیہ السلام تشریب لاتے ہیں اور لوگوں کے حوقوں كن مكهائى فرات ين و والمحص اب است الكاربيشيان بهوا اور قوالى والعدون ات كى خانقا ، يس حاضر بوكيا -حضرت خضر عليه السلام سے ملاقات كى اوراكن سيخوب فيض عاصل كيا - ايك روز مخدوم شخ فريد سخي الترتعاك ي باركاه قرب بين مسرور تھے -اسى حالت بين آپ نے ارشاً وفرايا" بابا نظام الدين! اس وقت جومانگناچا ہتے ہو مانگ لو"۔ آپ نے اپنے دین براستقامت طلب کی ۔ حضرت مخدوم شخ فرد کے تشریب نے جانے کے بعد آئی کی خاتھا ہیں جب مجى كانايا قوالى موتى اورحضرت سلطان المشائخ يررقت وكيفيت طارى مو جاتی قرائی افسوس کرتے کہ میں نے اپنے پیروشگیرسے اپنے دین کے کام میں استقامت چاہی - بیکول نہ مانگاکہ میری جان سماع میں جائے اوراکٹر افغات



ُ ﴾ لِيسُعِر اللهِ التَّرِيحُمانِ الرَّ افتدار مدالونی - قادری ملنے کا بیت نعبى كتب خاسر هفي احمد ما يزحان رود كجرات

Marfat.com

کرنے ہوئے قرآن وصربت کے قان کا ایک دم انکار کر دیا جا آہے۔

بہر یہ ہے کہ سائیل شرحیہ کے بیدے مرف فقہ کی کتابیں دیجی جا ہیں اور

ان موفیوں کی ہا ہیں مرف جائیں وظیفوں تک رہنے دی جا ہیں ایسی کو کی

و دہ ہروقت جا گزہے۔ خواج ما حرج کی اصل کتاب ہیں ایسی کو کی

جا ہانہ ہات نہیں تھی یہ لوگ احا دیث پر ہم سے زیادہ حامل تھے۔

موال ملک ایک ہے سن سائیل مولف برعبد الواصد بگرا ہی مطبوعہ اگردہ

منزح مفتی فلبل فال بر کا تی طابع عامد اینڈ کھنی مشکلا پر مکھا ہے

منزح مفتی فلبل فال بر کا تی طابع عامد اینڈ کھنی مشکلا پر مکھا ہے

منزم مفتی فلبل فال بر کا تی طابع عامد اینڈ کھنی مشکلا پر مکھا ہے

منزم مفتی فلبل فال بر کا تی طابع عامد اینڈ کھنی مشکلا پر مکھا ہے

منزم مفتی فلبل فال بر کا تی طابع فا مدا ینڈ کھنی مشکلا پر مکھا ہے

منزم مفتی فلبل فال بر کا تی طابع فا مدا ینڈ کھنی مشکلا پر مکھا ہے

منزم مفتی فلبل فال بر کا تی طابع فلا سے بہر اور لوگوں کے جو توں کی

مورمعنرت خفر جالے ہیں ۔ الخ ، کہا یہ جلاحزت خفر طیال سام کے پیماشحال کی ایساسے الکی کرنا جا کر کہا ۔

براس ہے ، سخت تیک ہوئی گاب ہی ہے جلخود ابی نگاہوں ہے برصا ہے ، سخت تیک تنافی ہے ، صغرت خطرطبال ام اللہ کے بی بر اور اس طرع کے بیہو دہ چلے اُن کی شان ہیں ہو لئے بدتیزی کی میں اور اس طرع کے بیہو دہ چلے اُن کی شان ہیں ہو لئے بدتیزی کی صد ہے ، تمام خوت ، قطب ، ولی وابدال صغور ختر میلیال الم کے بو نے سیدھے کرکے تو والایت اور نیمنی روحانی ماصل کرتے ہیں ، بو نے سیدھے کرکے تو والایت اور نیمنی مومانی ماصل کرتے ہیں ، بھے چرانی ہے کہ ان کتابوں والوں کی عقبیں کہاں میلی گئیں ہیں ، بعد نظالی ہے کہ ان کتابوں والوں کی عقبیں کہاں میلی گئیں ہیں ، برمزج ما حیب یا کا تب کی جشم ہوش ہے بہرمال حیب کی بی خلط ہے برمال حیب کی بی برمزان مالے کے بار سے بیں بورا بیان ہائے کو تا دی انسان ہا ور تفییر نیمی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا میل میں برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا ور تفییر نیمی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا ور تفییر نیمی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا ور تفییر نیمی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا وہا با ور تفییر نیمی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا وہا با وہا با ور تفییر نیمی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا وہا با ور تفییر نیمی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا وہا بی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا وہا با ور تفییر نیمی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا وہا با وہا بالا وہا تھی برخوانیا کی برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا وہا بار وہا بیان باران کا میں برمزانی بار سے بی ملاحظ فرایا وہا بار وہا بیان باروں کی برمزانی برمزانی برمزانی بی برمزانی بار وہا باران کا برمزانی بار کی برمزانی بار کی برمزانی برمزانی بار کی برمزانی برمزانی برمزانی برمزانی بار برمزانی برمزانی

marfaticom

Marfat.com

اگرمفتی فلبل صاحب یا کانب جہات ہی تو اگر نسے قربر کروائی۔

سوال ملے ۔ فلا الله الحواہر اردو ترجر مدینہ پلشنگ کبنی کوائی پاکسان اللہ
پر کھا ہے کہ ایک ولی اللہ نے عزت خفر علیالتگام ہے اس طرح کہا کہ
اے خفر جا اینا کام کر بھے تھے ہے کہ ایک ولیۃ عورت کہیں پر موری تی ہے نے
ضفر علیالتگام اس کے نزدیک بہنچ تو غیب سے ندا آئی کہ ہما رے محبوب
ضفر علیالتگام اس کے نزدیک بہنچ تو غیب سے ندا آئی کہ ہما رے محبوب
کے ساتھ ادب اختیا دکر بھر جب وہ کائی دیر بعد عبائی تو صفرت خفر
علیالتگام کی طرف متوج ہو کہ کہنے گئی کو اگر بغیر متع یکے ہوئے میرے ساتھ
ادب سے بیتی آتا تو تیر سے بہنے زیا دہ بہنر ہوتا کہا بر بھی درست
ادب سے بیتی آتا تو تیر سے بہنے زیا دہ بہنر ہوتا کہا بر بھی درست

ہواب د حقیقت مال سے اللہ تعالیٰ علیم وخیر ہے گرمتر جم نے

ہماں دوید تمبزیاں کی ہم ایک تو بہ کہ اللہ کے بی صفرت خفر علالہ الم

کو انتہائی برتمبزی سے تو تواکر کے نرجہ کیا ہے مالا تکہ عربی ہیں

ہر ایک بید واحد کی ضمیر آتی ہے جب دومری مگہ دومروں کے بیہ

مترجم آب جناب کر کے ترجہ کرتا ہے تو یہاں اس کو کیا موت بڑتی

تم اور نکلیف ہوتی تمی اگر بیآب کر کے ترجہ کر دیتا دوم یہ کہ بڑوت

سے زیادہ رب نفائی کو کوئی مجرب نہیں ولی غوث قطب تو بی کے

بیروں کے بیرے ہیں مبلا ایک عورت کی کیا جوائٹ کہ اپنے آقا وہوئی

بیروں کے بیرے ہی مبلا ایک عورت کی کیا جوائٹ کہ اپنے آقا وہوئی

بیرا مے یا بہ نلا ٹرکے معنقت کی خیا نمت ہے ۔

سوالی میک اور نظائد الجوا ہر ممنز جم ارکو مطبوعہ مدینہ بیاف کی کینی کے صفر سوالی میک اور نظائد کو ایم ہوئے وہ مدینہ بیاف کی کینی کے صفر سوالی میک اور نظائد الجوا ہر ممنز جم ارکو مطبوعہ مدینہ بیاف کی کینی کے صفر سوالی میک اور نظائد الجوا ہر ممنز جم ارکو مطبوعہ مدینہ بیاف کے کینی کے صفر

Marfat.com